

« What a great version of highway Star ! Superb !
Thank you. You really rock ! Every night on stage you
gave 100% and captivated both the audience and us in
Purple. It was a pleasure to tour with you and I hope
we meet again soon.» ROGER GLOWER - DEEP PURPLE

FICHE TECHNIQUE 2018

Contact: Olivier 06.22.21.75.79 olivier.gadet@hotmail.fr www.fanfarerockbox.fr

RICHARD: chant mégaphone OLIVIER: guitare, choeurs

JEAN-PHILIPPE: soubassophone NICOLAS: caisse claire, choeurs MATHIEU: grosse caisse, choeurs

Système de Diffusion:

Un Système de qualité professionnelle type Adamson, L'Acoustics, Meyer, D&B, EAW...

Puissance adaptée à la salle ou au lieu.

Quel que soit le système de diffusion, son traitement (Eq + filtres) doit être installé et réglé.

Régie:

Console SOUNDCRAFT Vi1, Vi4 ou YAMAHA CL1 ou CL3 ou PM5D, MIDAS ou DIGICO.... ou analogique haut de gamme,

Quelques effets standards à prévoir (delay, compresseurs, reverb...)

Retours:

- 6 Wedges identiques 300 W minimum (par exemple Meyer, L'Acoustics 12XT et 112P, Max de D&B....)
- 5 circuits égalisés

1 arosos soises

Patch micros:

Si la scène dépasse 30 m2, 5 liaisons HF sont demandées pour les instruments, mégaphone, caisse claire, grosse caisse, soubassophone et guitare.

HF SHURE UR4 (ou U4D ou ULX) avec pockets émetteurs UR1, connecteur MINI XLR 4 broches

Nous possédons les câbles reliant nos micros au pockets HF. (XLR femelle vers mini xlr)

CHIDE hate 52 our pines fourni

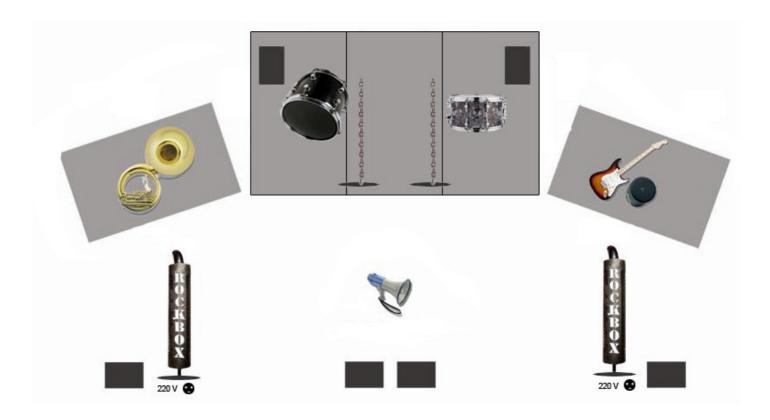
1 grosse caisse	SHURE beta 52 sur pince tourni
2 caisse claire	.SENNHEISER E 904 sur pince fourni
3 Soubassophone	.DPA 4099 sur pince fourni fourni
4 Ampli guitare portable	.SENNHEISER B906 sur pince fourni
5 Mégaphone	SHURE sm 58 intégré
6 Choeurs 1	SHURE SM 58 filaire demandé (pied fourni)
7 Choeurs 2	.,SHURE SM 58 filaire demandé (pied fourni)
8 Choeurs 3	SHURE SM 58 filaire demandé (pied fourni)

Liaison du megaphone :

Megaphone (avec capsule sm58 intégrée)

2 prises 220 V devant de scène

5 PRATIQUABLES (si possible) 2mX1m réglables en hauteur. (+ taps noirs pour recouvrir)



Pour toute question, n'hésitez pas à me contacter, merci.

NOTES: MERCI PAR AVANCE DE TENIR COMPTE DE CES QUELQUES INDICATIONS.

Lead vocal megaphone Voix « dans le mix »

Guitare présente. Suivre les soli car pas de boost, merci.

Souba: son rond, pas claquant

Kick + snare: pas trop compressés car beaucoup de nuances

Choeur 1 (guitare) : présent car beaucoup de double voix

<u>Choeur 2 et 3</u> : Eloignés dans reverb

Reverb légère sur vocal, guitare, snare.

Son général rock 70's.